

VALUTAZIONE

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

**Valutazione
soggettiva**

Dal punto di vista della valutazione soggettiva dell'allievo, e di riflessione metacognitiva sul proprio processo di apprendimento, sarà predisposta una scheda di **narrazione autobiografica**, secondo lo schema seguente. La scheda è fotocopiabile o scaricabile dal sito: www.seieditrice.com/competenze-in-classe

*Nel parco a caccia di simmetrie***Compito di realtà**

Produrre una mattonella 30 x 30 cm dipinta a tempera mediante l'applicazione di trasformazioni geometriche a reperti naturali. Esporre i risultati del lavoro in una mostra dedicata ai nuovi potenziali iscritti dell'Istituto.

Discipline coinvolte

Matematica e Scienze, Arte e immagine, Tecnologia

Anno scolastico**Alunno/a****IL TEMA**

Sintetizza in non più di cinque righe quale tipo di lavoro è stato svolto all'interno del tuo gruppo.

.....

.....

.....

.....

Possedevi già qualche conoscenza sull'argomento? Se sì, quale?

.....

.....

Scrivi almeno due elementi, tra quelli che hai scoperto con questo lavoro, che più ti hanno colpito.

.....

.....

.....

IL GRUPPO

Valuta, da **1** (scarso) a **5** (ottimo), come avete collaborato nel gruppo:

1 **2** **3** **4** **5**

(1 minimo, 5 massimo)

Come ti sei trovato a lavorare nel gruppo?

.....

.....

.....

IL GRUPPO

Il tuo grado di collaborazione con i tuoi compagni di gruppo:

.....

Il tuo giudizio sull'organizzazione del lavoro di gruppo:

.....

Indica due aspetti del lavoro di gruppo che secondo te potrebbero essere migliorati (ad esempio le perdite di tempo, la condivisione del materiale).

.....

.....

.....

.....

TU NEL GRUPPO

Qual è stato il tuo contributo al lavoro di gruppo?

.....

.....

Che cosa ti ha colpito di più in questa attività e perché?

.....

.....

Che cosa invece non rifaresti o che cosa cambieresti e perché?

.....

.....

IL PRODOTTO

Valuta, da **1** (scarso) a **5** (ottimo), il vostro prodotto finale:

1 **2** **3** **4** **5**

(1 minimo, 5 massimo)

Quale aspetto giudichi essere il punto forte del vostro lavoro?

.....

.....

Quale aspetto, invece, giudichi esserne il punto debole?

.....

.....

Giudica il lavoro prodotto dal tuo gruppo come originalità e precisione di esecuzione.

.....

.....

.....