VALUTAZIONE

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

Valutazione soggettiva	Dal punto di vista della valutazione soggettiva dell'allievo, e di riflessione metacognitiva sul proprio processo di apprendimento, sarà predisposta una scheda di **narrazione autobiografica**, secondo lo schema seguente. La scheda è fotocopiabile o scaricabile dal sito: **www.seieditrice.com/competenze-in-classe**

Come dici tu...?

Compito di realtà	**Mappe del lessico giovanile** Per prendere coscienza che la lingua è in continua evoluzione a tutti i livelli, si propone di costruire un'indagine linguistica che, dopo interviste dirette a persone di età e provenienza diversa, metta in luce il cambiamento della nostra lingua in ordine al gergo giovanile. Composta una mappa digitale per rendere fruibili i risultati dell'indagine, si presenta il lavoro durante l'*open day* dell'Istituto.
Discipline coinvolte	**Lingua e letteratura italiana, Geografia**
Anno scolastico	
Alunno/a	
IL TEMA	Sintetizza in non più di cinque righe che tipo di lavoro è stato svolto all'interno del tuo gruppo. .... Possedevi già conoscenze sull'argomento? Se sì, quali? .... Scrivi almeno due elementi, tra quelli che hai scoperto con questo lavoro, che più ti hanno colpito ....

IL GRUPPO	Valuta, da **1** (scarso) a **5** (ottimo), come avete collaborato nel gruppo: 1 2 3 4 5 (1 minimo, 5 massimo) Come ti sei trovato a lavorare nel gruppo? .... Il tuo grado di collaborazione con i tuoi compagni di gruppo: ..... Il tuo giudizio sull'organizzazione del lavoro di gruppo: ..... Indica due aspetti del lavoro di gruppo che secondo te potrebbero essere migliorati (ad esempio le perdite di tempo, la condivisione del materiale ecc.): ....
TU NEL GRUPPO	Qual è stato il tuo contributo al lavoro di gruppo? .... Che cosa ti ha colpito di più in questa attività, e perché? .... Che cosa invece non rifaresti o cambieresti, e perché? ....
IL PRODOTTO	Valuta, da **1** (scarso) a **5** (ottimo), il vostro prodotto finale: 1 2 3 4 5 (1 minimo, 5 massimo) Quale aspetto giudichi essere il punto forte del vostro lavoro? .... Quale aspetto, invece, giudichi essere il punto debole del vostro lavoro? .... Giudica il lavoro prodotto dal tuo gruppo come originalità e precisione di esecuzione. ....