

Tegole a sovrapposizione

Si dicono **tegole a sovrapposizione** le tegole sprovviste di sistemi di aggancio o di innesto, che vengono poste in opera in modo tale che ciascuna di esse ricopra parzialmente quella sottostante. La tenuta della copertura è quindi affidata soltanto alla pendenza della falda e alla lunghezza della sovrapposizione.

Nella produzione più recente, le tegole sono però spesso provviste di intagli che consentono di regolare opportunamente tale lunghezza di sovrapposizione e di ridurre il pericolo di scorrimento delle tegole una nell'altra per effetto della neve, del vento o di altre cause accidentali.

I tipi di tegole a sovrapposizione più diffusi sono le **tegole curve**, o **coppi**, e le **tegole piane**, o **embrici** [fig. 1], la cui

forma è di antichissima origine, come si può rilevare dalle coperture dette *alla romana* o a *tegole maritate* degli edifici dell'età romana e medioevale.



Fig. 1 Tegole a sovrapposizione.

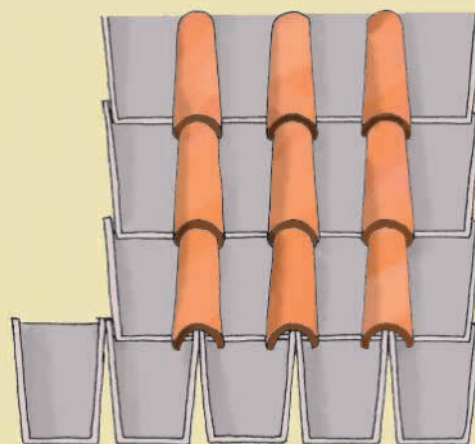
approfondimento

Copertura alla romana e copertura a coppi

La **copertura alla romana** è costituita da uno strato inferiore di *embrici* poggiati l'uno sull'altro in modo che ognuno scarichi l'acqua su quello sottostante, e da uno strato superiore di *coppi* sovrapposti per coprire i vuoti tra le file di embrici [fig. 2].



Fig. 2 Modalità di sovrapposizione delle tegole nella copertura alla romana, la più antica delle coperture in laterizio.



La **copertura a coppi** è invece costituita di due strati di tegole curve. Ogni tegola dello strato inferiore (*coppo canale*) viene posta in opera con la parte larga rivolta verso l'alto, cioè verso il colmo del tetto, in modo da ricevere l'acqua dalla parte più stretta del coppo sovrastante. Ogni tegola dello strato superiore (*coppo cappello*) viene disposta con la parte più larga rivolta verso il basso, cioè verso la gronda, in modo da sovrapporsi a quella sottostante [fig. 3]. Questo tipo di copertura richiede un'orditura di sostegno alquanto complessa, e quindi più costosa.

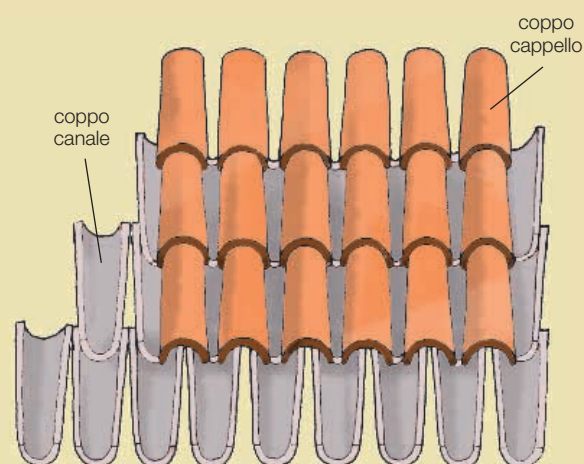


Fig. 3 Modalità di sovrapposizione delle tegole nella copertura a coppi, la copertura in laterizio più tradizionale.